

## Als je me zoekt, dan zul je me vinden

Hoe gaat een jong meisje om met het intense verdriet over het verlies van haar moeder? Het nieuwe boek *Overal en ergens* opent op een zachte en lieve manier het gesprek tussen ouders en kinderen over afscheid nemen.



Het aangrijpende prentenboek van Pimm van Hest en Sassafras De Bruyn vangt een moeilijk thema op met **poëtische woorden en ontroerende illustraties**. *Overal en ergens* is een boek voor kinderen vanaf 5 jaar, dat het verlies van een geliefd iemand op een mooie manier bespreekbaar maakt. Het boek volgt het meisje Yolanda, die na de dood van haar moeder op zoek is naar antwoord op de vraag: waar is mijn mama? Tijdens haar zoektocht krijgt ze hulp van allemaal lieve mensen om haar heen en opeens voelt het net alsof mama er nog is. Mama is in het schilderij dat ze ooit eens heeft gemaakt, de mok die ze een keer gelijmd heeft of in de knuffel Haas die zo naar haar vertrouwde geur ruikt.

### Over de auteur

‘Mijn boeken gaan over onderwerpen die voor ouders soms lastig te bespreken zijn. Ik heb *Overal en ergens* geschreven om de dialoog tussen ouders en kinderen over de dood op gang te brengen. Ouders hebben moeite met dit onderwerp en het vinden van de juiste bewoording naar het kind toe. Er wordt één verhaal verteld en dat is meestal dat “papa of mama een sterretje is geworden”. Dat is prima en kan troost bieden, maar voor veel kinderen is het een té abstract gegeven. Kinderen kunnen veel meer aan dan ouders denken. Ze denken vaak in meer realistische en concrete verklaringen: “mama is begraven, dus mama wordt uiteindelijk ook grond”.’

*Overal en ergens is een poëtisch, ontroerend en inspirerend verhaal over verlies en over het bewonderenswaardige geloof en rotsvaste vertrouwen van een klein meisje. Voor kinderen vanaf 5 jaar. Vanaf nu te koop in de boekhandel.*

---

#### TECHNISCHE INFO

Titel: *Overal en ergens* | Auteur: Pimm van Hest | Illustrator: Sassafras De Bruyn |  
ISBN: 9789044825770 | Prijs: 14,95 EUR | Vanaf 5 jaar | Formaat: 250 x 260 mm | 32 pagina's |  
Uitgegeven bij Clavis Uitgeverij | [www.clavisbooks.com](http://www.clavisbooks.com) | [www.facebook.com/clavis.uitgeverij](http://www.facebook.com/clavis.uitgeverij) |

## Recensies

‘In het prachtige boek *Overal en ergens* is het thema missen en verlangen door Pimm van Hest op een gevoelige manier uitgewerkt. Ik ben vooral verheugd dat hij de kinderen veel ruimte geeft om zelf hun gedachten te vormen. De illustraties van Sassafras sluiten hier perfect op aan. Een aanrader!’

– Riet Fiddelaars, verliesdeskundige en directeur van Expertisecentrum Omgaan met Verlies

‘Ooit deed Dick Bruna dat voor hele kleintjes met ‘*Lieve oma Pluis*’, maar na hem lukte het niet heel veel schrijvers meer om het zonder al te veel pathetiek te behandelen. Pimm van Hest schreef al eerder prentenboeken waarin belangrijke emoties een grote rol spelen, maar met *Overal en ergens* heeft hij zichzelf echt overtroffen. Het verhaal is niet alleen lief en indrukwekkend, maar bovenal heel erg teder.’

– Hanneke van de Berg, Noordhollands Dagblad



‘s Avonds in bed denkt Yolanda aan Julian en papa.

Ze pakt Haas. Haar knuffel.

Mama heeft Haas voor haar gemaakt.

Yolanda drukt Haas dicht tegen zich aan.

Dat voelt fijn.

Yolanda ruikt Haas.

Haas ruikt naar Haas.

En Haas ruikt naar Yolanda.

Maar Haas ruikt ook naar mama.

Naar de geur van mama.

Ineens voelt mama héél dichtbij.

Als ze haar ogen dichtdoet,

lijkt het net alsof mama haar knuffelt.

*Mama is Haas en Haas is mama.*’

Illustratie door Sassafras De Bruyn, afkomstig uit het boek *Overal en ergens* pagina 14.

---

### NOOT VOOR DE REDACTIE:

Informatie, beeldmateriaal, een recensie-exemplaar?

Marketing, Pers & Promotie Clavis Uitgeverij: Rosa Bernhard | [rosab@clavisbooks.com](mailto:rosab@clavisbooks.com) | tel. 020-4084070 |